

おもてなしに
時をのせて
50th
Anniversary

Hotel Okura Tokyo

Lobby Concert

第311回

ホテルオークラ東京
ロビーコンサート25

監修：大友直人

Hotel Okura
TOKYO

Hotel Okura Tokyo
Lobby Concert

第311回 ロビーコンサート

芸術の秋を彩る 美しきフルートの調べ

Graceful Sounds of the Flute
to Brighten the Autumn

10月25日(木) 18:00～
本館5階 メインロビー〈入場無料〉

曲目

エルガー：愛の挨拶
ビゼー：アルルの女より「メヌエット」
フォーレ：シチリアーノ
フォーレ：ファンタジー
グノー：アヴェ・マリア
ボルヌ：カルメンファンタジー

*演奏曲目は変更となる場合がございますので、ご了承ください。

開業50周年を記念して、指揮者の
大友直人氏の監修による特別コンサートを
お届けしております。
古典から現代音楽まで幅広いレパートリーを持つ
大友氏が推薦する若き音楽家の演奏に、
どうぞご期待ください。

スパークリングワインを無料にてサービスいたします。
Free admission. Complimentary sparkling wine will be served.



(c)栗井理沙子

難波 薫 (フルート)

Kaoru Namba (Flute)

3歳よりピアノを、11歳よりフルートを始める。
桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学研究科修了。
日本フルートコンベンションコンクール第2位、日本木管コンクール
第1位(コスモス賞受賞)など、数々のコンクールで入賞。ソリスト
として、新日本フィルハーモニー交響楽団などと共演。2006年キング
インターナショナルよりCD「フルート・レボリューション」を発表。
日本フィルハーモニー交響楽団団員。紀尾井シンフォニエッタ
東京メンバー。



巻島 理奈子 (ピアノ)

Makishima Rinako (Piano)

同大学研究科ピアノ専攻修了。サント
リーホールにて受賞者コンサート
出演。1997年フレーヌ国際音楽アカ
デミー(仏)に参加。現在はソロの他、
弦楽器、声楽などの伴奏も手掛けな
がら、後進の指導にあたっている。

監修：大友直人

東京交響楽団常任指揮者・京都市交響楽団桂冠指揮者
琉球交響楽団ミュージックアドバイザー

次回は、11月25日(日) 与儀 巧 (テノール)の演奏です。

コンサートを快適にお楽しみいただくため、
写真撮影や携帯電話のご使用はご遠慮いただき、マナー向上にご協力ください。